

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей № 67»

Рассмотрено на методическом объединении учителей начальных классов
« 30 » августа 2021 г.
Протокол № 1

Согласовано на педагогическом совете лицея
« 30 » августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждено
Приказ № 157-О
от « 30 » августа 2021 г.
Директор: Е. Б. Дмитриев



**Дополнительная образовательная программа
«Арт-студия»**

Пояснительная записка

1. Нормативные документы.

Данная программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон N 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 12, 13, 15, 16, 28);
- Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача РФ №2 от 28 января 2021 г.;
- СанПиН 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения», утверждённые постановлением Главного санитарного врача РФ №2 от 28 сентября 2020 г.
- Приказ управления образования Администрации города Иванова от 17.09.2015 № 563 "О внесении изменений в приказ управления образования Администрации города Иванова от 09.09.2013 № 381 "Об утверждении Положения об оказании платных образовательных услуг в муниципальных образовательных организациях города Иванова";
- Приказ управления образования Администрации города Иванова от 09.09.2013 № 381 «Об утверждении Положения об оказании платных образовательных услуг в муниципальных образовательных организациях города Иванова»;
- Положение об оказании платных образовательных услуг в МБОУ «Лицей №67» от 30 августа 2019 г.

2. Цели и задачи курса

Цель данного курса: дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства.

Программа решает различные **учебные задачи:** освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством;

воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Данная программа «Арт-студия» изучается на уровне дополнительного образования в 1-4 классах в объеме 1 часа в неделю (32 часа в год).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема: «Живопись»

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветовое пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

Тема: «Графика»

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства.

Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

Тема: «Бумажная пластика и аппликация»

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и так далее.

Тема: «Декоративно-прикладное творчество»

Роспись изделий из дерева, грунтовка изделий, подготовка поверхности к росписи, нанесение орнамента, покрытие лаком.

Практическая работа: изготовление подарков и сувениров (роспись готовых «болванок» из дерева).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Графика	5
2	Живопись	11
3	Декоративно-прикладное искусство	7
4	Бумажная пластика и аппликация	9
	Итого	32

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате изучения курса обучающиеся получат возможность овладеть следующими умениями:

- умение использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем;
- исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предметы (форма, размер, цвет, характер, детали).
- иметь представление о живописи и дополнительных цветах. Иметь представление о тёплых и холодных цветах. Осваивать приемы получения живописного пятна без использования палитры.

- исследовать свойства бумаги;
- организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.
- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№	Автор, год издания, название пособия	Вид пособия
1.	Кузин В.С.Изобразительное искусство. 1-2 части. Волгоград: И/д. Корифей.-2019;	Методическое пособие
2.	Шпикалова Т.Я.. Изобразительное искусство. Поурочное планирование 1 класс: М.: Просвещение, 2020	Пособие для учителя
3.	Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. Тетрадь: М.: Просвещение.-2019год;	Пособие для учителя